

# Laboratoire sur le design de cérémonie rituelle

## LAB#3 : LE CORPS

### Avec Muriel Barra, danseuse - chorégraphe

#### DATE

Lundi 21 octobre 2019 à **Bordeaux**. Accueil : 9h30. Lab : 10h-17h.

#### CONTEXTE

Se réappropriar les rites est à notre sens indispensable pour renouveler les funérailles. Nous voulons réinvestir la beauté, apporter les symboles, mieux soulager et transcender. Pour ce faire, Syprès propose un «Living Lab» (LAB) sur les cérémonies rituelles pour valoriser les collaborations entre professionnels confrontés à la mort, artistes, chercheurs, bénévoles et familles. Nous invitons l'ensemble de ces personnes à prendre part au projet. Le LAB, pensé comme un espace de construction collective, offre la possibilité de co-créer les services avec Syprès. L'objectif étant de ré-inventer les cérémonies et hommages à destination des familles croyantes et non croyantes à travers la médiation artistique.

#### INTENTIONS DE LA JOURNÉE

La première dimension pour appréhender une cérémonie rituel, c'est notre corps.

Avec Muriel Barra nous appréhenderons différentes facettes de l'état physique du corps, de son langage, un langage non verbal pour expérimenter la posture, l'accueil et l'évitement, la distance et le contact, le regard, les gestes. L'atelier s'inscrira dans une dynamique collective pour aiguïser nos « réflexes rituels » à partir de notre corps.

#### OBJECTIFS

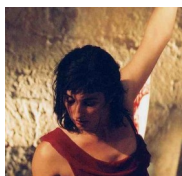
- Appréhender les cérémonies rituelles à partir du corps.
- Expérimenter des rituels à partir du langage non verbal pour en tirer des apprentissages.
- Prendre conscience de son corps pour concevoir des rituels.
- Stimuler l'intérêt collectif et la dynamique du LAB

#### SYPRÈS

Syprès est une coopérative funéraire qui engage une démarche écologique pour changer notre regard et libérer la parole sur la mort.

Avec les familles et les professionnels, Syprès renouvelle les cérémonies funéraires pour les rendre belles, singulières, artistique, sobre intime.

#### FORMATRICE



Muriel Barra est danseuse et chorégraphe. Co-fondatrice de la compagnie Mutine, elle confronte la danse à d'autres pratiques : le théâtre, la musique, les arts plastiques. Son travail autour du corps s'est enrichi de recherches, notamment autour de la médecine chinoise, et de sollicitation auprès de divers public, à l'école, en milieu carcéral, en psychiatrie ou auprès de professionnels.

#### DÉROULEMENT : 10h-17h

- Accueil présentation et dynamique du LAB.
- Pique-nique (proposé par Syprès)
- Appréhension de l'état physique du corps et de ses langages.
- Expérimentation en petits groupe : Conception, test, expérimentation restitution et échange.
- Bilan. Idées marquantes. Suites.

#### PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION : 50€

Accès libre pour les sociétaires Syprès

Nombre de places limitées à 20 personnes

#### POUR PLUS D'INFORMATION :

Olivier Gallet

[olivier.gallet@sypres.fr](mailto:olivier.gallet@sypres.fr)

07 81 90 60 70